

## GAE System 6CX

Die GAE System 6CX ist ein 6,5"-Koaxial-Lautsprechersystem von höchster Qualität, das mit einer 90°-radialen Schallabstrahlung und einer integrierten passiven Frequenzweiche in einem Bassreflexgehäuse aufwartet.



Die äußerst kompakte Bauweise im quadratischen Multiplexgehäuse mit massiver Aluminiumschallwand wirkt optisch elegant und zurückhaltend. Farbliche Anpassungen z.B. nach RAL sind möglich. Die Frontseite des Lautsprechers ist durch ein Metallgitter geschützt, das von außen blickdicht mit Akustikschaum versehen ist und einen hohen Schalldurchlaß aufweist.



Die hochbelastbaren Chassis- und Filterkomponenten sind für dynamische Musikwiedergabe und Mikrofontauglichkeit ausgelegt. Das achsensymmetrische Rundstrahlverhalten und der ausgedehnte, gleichmäßige Frequenzgang der System 6CX sorgen für eine hohe Rückkopplungsfestigkeit.

Auf zwei Seitenwänden befinden sich solide, luftdichte M8 Gewindeeinsätze. Sie ermöglichen in Verbindung mit dem optionalen Montagebügel UB 6CX eine dauerhaft sichere Metall auf Metall-Verbindung. Der UB 6CX kann direkt an Gebäudewand oder -decke oder aber mit Hilfe eines Distanzrohres in beliebigen Variationen montiert werden.

Anschlussseitig befinden sich auf der Rückseite des Gehäuses eine bündig eingelassene WAGO-Klemme und eine Neutrik Speakon-Buchse.

Ein entsprechendes System-Setup für Digitalcontroller ermöglicht eine Raum und Positionsanpassung sowie eine Trennung zu optionalen Subbass Lautsprechern.



*The GAE System 6CX is a 6,5" coaxial loudspeaker of highest quality, equipped with an integrated passive crossover within a vented multilayer enclosure. The system provides a 90° radial dispersion.*

*Together with the extremely compact housing dimensions the GAE System 6CX is a perfect choice for precious installation applications. The squared massive baffle is protected by a metal front grill with high permeability and covered by acoustic foam. Coloured versions are available on demand.*

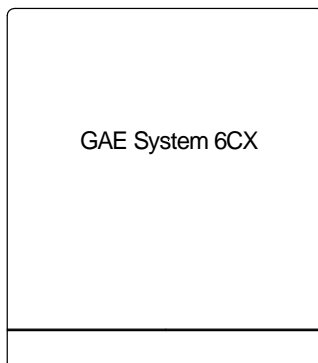
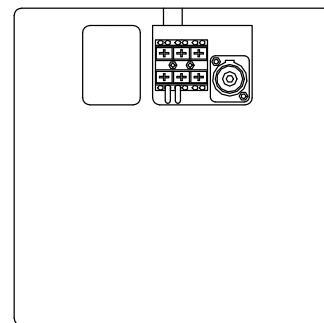
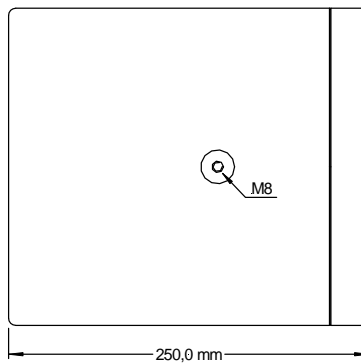
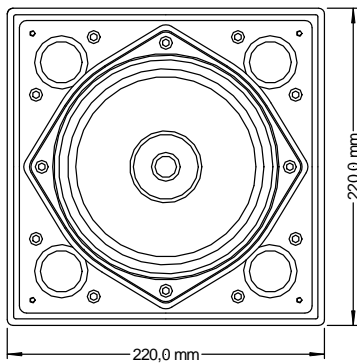
*The loudspeaker and crossover components are of high power capacity and provide dynamic sound reinforcement as per a microphone live capability. The axis-symmetric dispersion together with an extended, constant frequency response offers to a high feedback suppression.*

*Each side wall is equipped with a M8 threaded shaft to enable the mounting of the optional installation yoke UB6CX by means of metric bolts. The connectors are of the Neutrik Speakon 4-pole type and WAGO screw terminal type.*

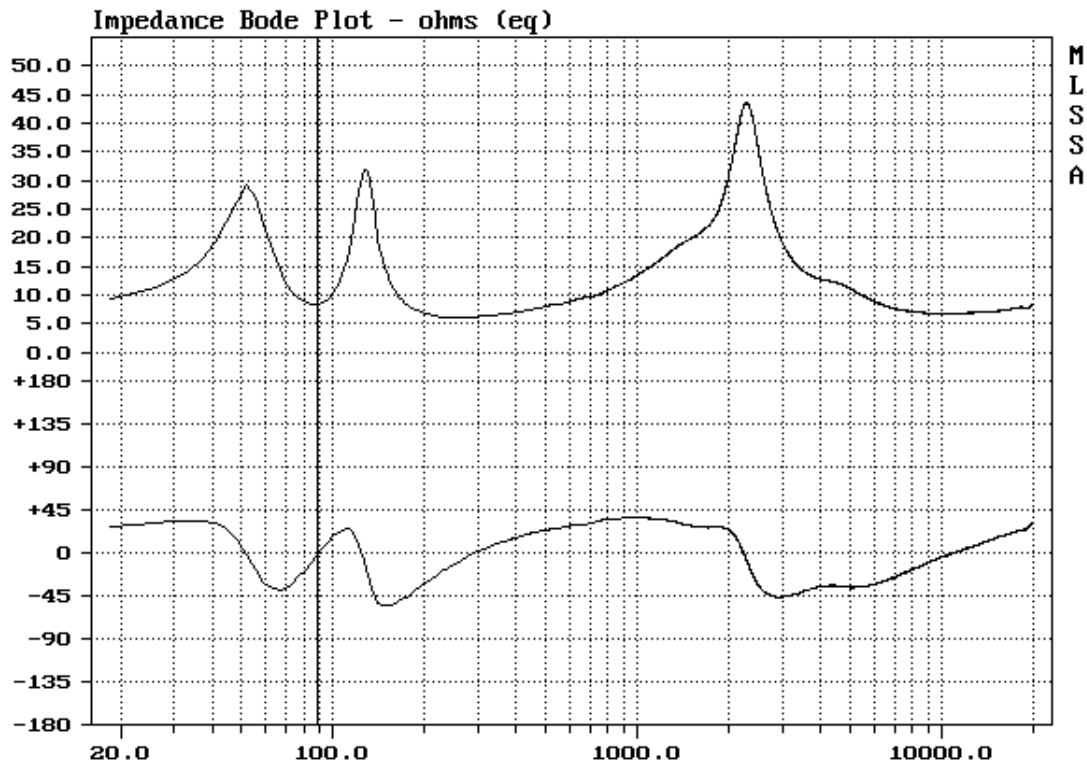
*A system setup for digital controllers offers room, surrounding and location adaption and a crossover fixing for optional sublow loudspeakers.*

## GAE System 6CX

Type.....	2way coaxial system, vented enclosure, passive crossover	
Frequency Response .....	85Hz – 19kHz (+/- 2,5dB with controller)	
Tuning Frequency.....	90Hz	
Power handling capacity.....	120W (IEC norm 268-5)	(32,0dBu)
	240W program power	(35,0dBu)
Impedance.....	8Ω nominal; 6,1Ω @ 255Hz	
Recommended input power.....	100W – 250W into 8Ω	
Dispersion.....	90° radial	
Sensitivity .....	91dB (2,83V / 8Ω / 1m)	
Program SPL.....	115dB (200W / 1m)	
Components .....	1x6,5" coaxial chassis ; 1,5" & 1" voice coils	
Connectors .....	Neutrik NL4 Speakon; WAGO clamp series 862	
Rigging/Fittings.....	2x M8 threaded flange on the side walls	
Enclosure.....	12mm birch plywood, 30mm aluminium baffle	
Front protection .....	Solid stylish front grill, covered with acoustic foam	
Weight (kg) .....	7,2	
Dimensions (H x W x D) (mm).....	220 x 220 x 250mm	
Options .....	Mounting yoke UB 6CX	

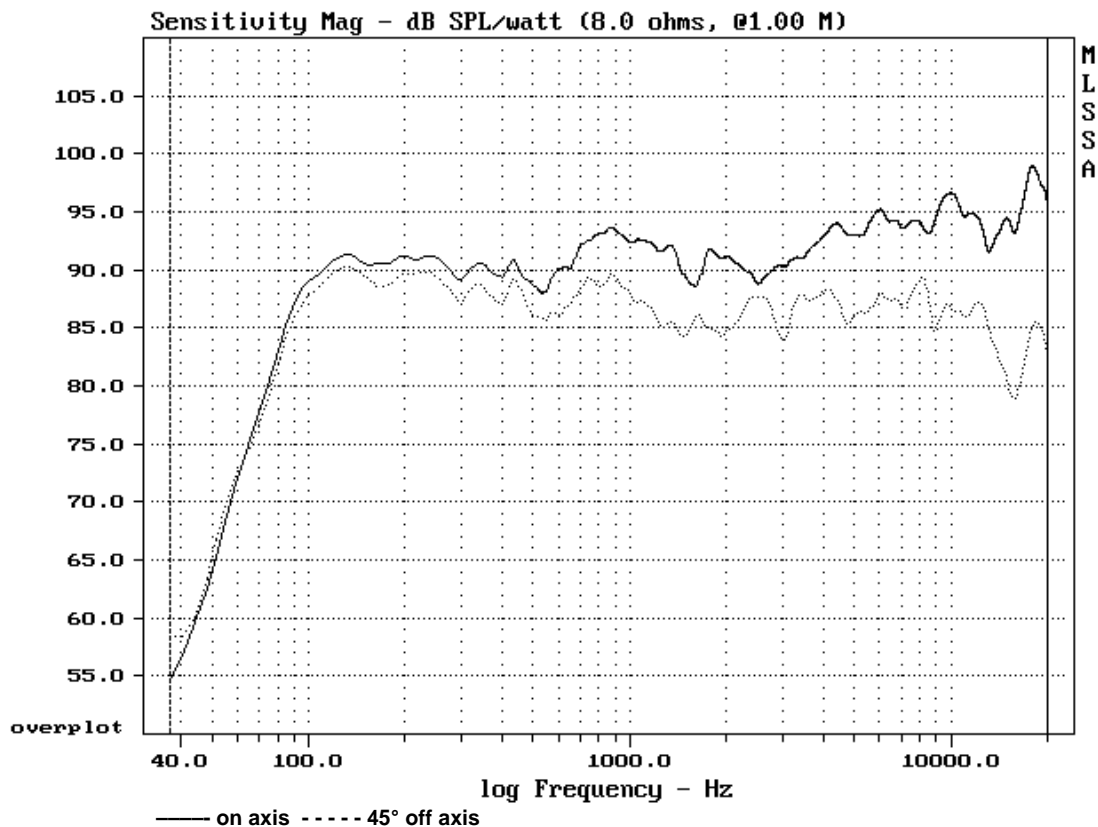


## GAE System 6CX

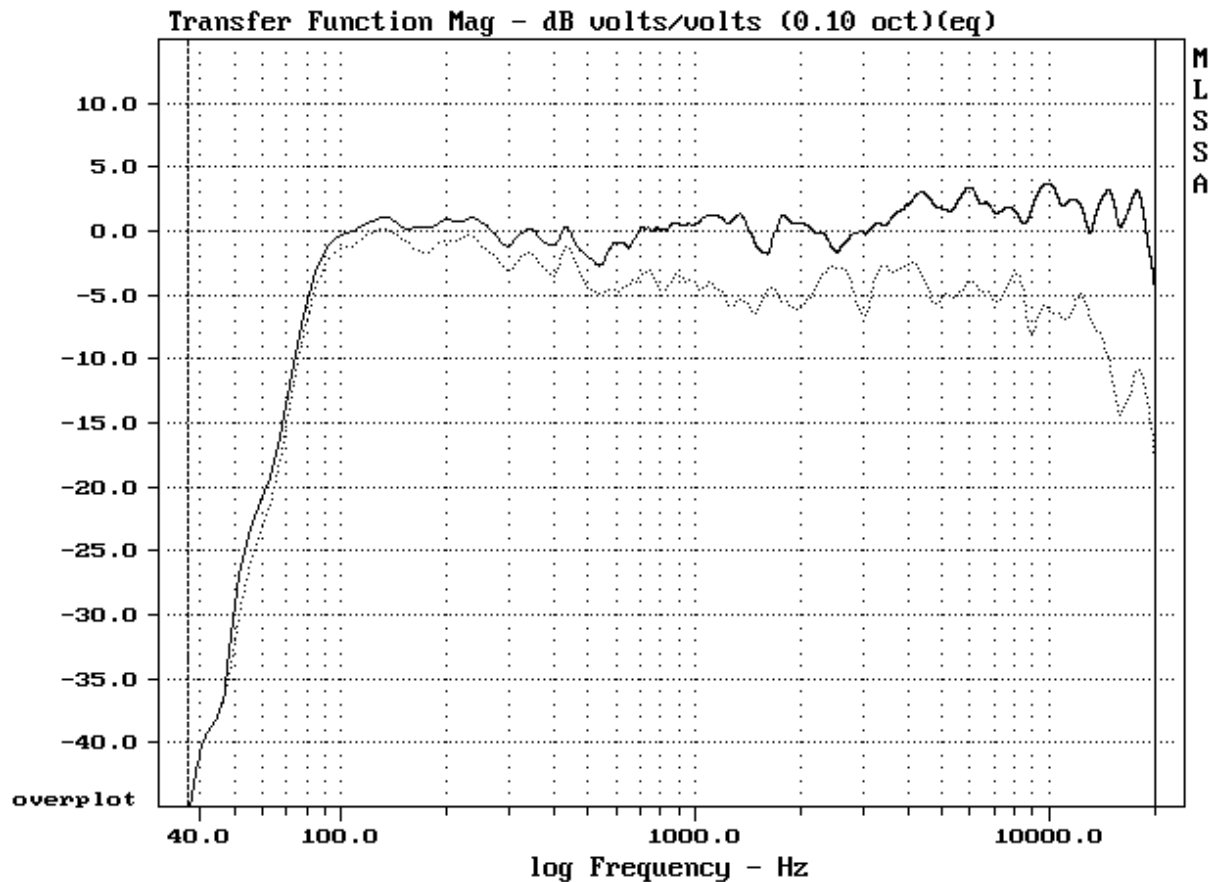


mag= 8.39, phase= -1.5 deg, 88.778 Hz

GAE System 6CX (fbox: 90Hz)



## GAE System 6CX



GAE System 6CX with Setup <System 6CX-FR>  
 — on axis - - - - - 45° off axis

### System 6CX (Fullrange Application)

Gain: 0dB    Delay: 0,0ms    Phase: +

HPF: 65Hz    Butterworth 18dB/oct. (3<sup>rd</sup> order)

LPF: 18k0Hz    Butterworth 12db/oct. (2<sup>nd</sup> order)

Band-EQ1:	600Hz	LoSHF 2 <sup>nd</sup>	(Q=0,7)	Gain:	+/-3,0dB (Ambit match)
Band-EQ2:	6k0Hz	HiSHF 2 <sup>nd</sup>	(Q=0,7)	Gain:	+/-3,0dB (Tweeter level)
Band-EQ3:	85Hz	Q=5,0	B/W=0,29	Gain:	0...+3,0dB (Bass boost)
Band-EQ4:	840Hz	Q=3,0	B/W=0,48	Gain:	-3,0dB
Band-EQ5:	14k3Hz	Q=6,0	B/W=0,24	Gain:	+3,0dB